

SULIT



**LEMBAGA PEPERIKSAAN
KEMENTERIAN PELAJARAN MALAYSIA**

SIJIL PELAJARAN MALAYSIA 2011

6351/1

BAHASA CINA

Kertas 1

Nov./Dis.

$1\frac{3}{4}$ jam

Satu jam empat puluh lima minit

JANGAN BUKA KERTAS SOALAN INI SEHINGGA DIBERITAHU

1. *Kertas soalan ini mengandungi dua bahagian: **Bahagian A** dan **Bahagian B**.*
2. *Jawab **satu** soalan daripada **Bahagian A** dan **satu** soalan daripada **Bahagian B**.*
3. *Jawapan anda hendaklah ditulis dalam buku jawapan yang disediakan. Sekiranya buku jawapan tidak mencukupi, sila dapatkan helaian tambahan daripada pengawas peperiksaan.*

Kertas soalan ini mengandungi 3 halaman bercetak dan 1 halaman tidak bercetak.

[Lihat halaman sebelah

6351/1 © 2011 Hak Cipta Kerajaan Malaysia

SULIT



注意：

1. 本试卷分为甲、乙两组，每组各选答一题。
2. 不必抄题，惟须注明题目号数。

甲组

[30分]

(任选一题)

写一篇应用文，字数不多于120。

注意：

考生作答时必须用下面的相关地址。

写信人的地址：

10, Jalan Duta
50605 Kuala Lumpur

收信人的地址：

20, Jalan Jaya
62604 Putrajaya

- (一) 修齐体育会将举办马拉松赛跑。试以该会主席林治平的名义，致函联邦直辖区警区主任蔡建国，要求派员维持交通秩序。
- (二) 东海岸发生水灾，修齐慈善社随即展开赈灾活动。试以该社主席林治平的名义，致函兴邦百货公司经理张大诚，要求捐献赈灾物品。

乙组

[70分]

(任选一题)

写一篇文章，字数不少于400。

(一) 吃苦

(二) 毕业钟声响起

(三) 如何提升我国的运动水平

(四) 论“多掌握一种语言，就多一个机会”

(五) 家有一老，如有一宝。

KERTAS SOALAN TAMAT

SULIT



LEMBAGA PEPERIKSAAN
KEMENTERIAN PELAJARAN MALAYSIA

SIJIL PELAJARAN MALAYSIA 2011

6351/2

BAHASA CINA

Kertas 2

Nov./Dis.

$2\frac{1}{4}$ jam

Dua jam lima belas minit

JANGAN BUKA KERTAS SOALAN INI SEHINGGA DIBERITAHU

1. *Kertas soalan ini mengandungi 22 soalan.*
2. *Jawab semua soalan.*
3. *Jawapan anda hendaklah ditulis dalam buku jawapan yang disediakan. Sekiranya buku jawapan tidak mencukupi, sila dapatkan helaian tambahan daripada pengawas peperiksaan.*

Kertas soalan ini mengandungi 11 halaman bercetak dan 1 halaman tidak bercetak.

[Lihat halaman sebelah

SULIT

6351/2 © 2011 Hak Cipta Kerajaan Malaysia

more exam papers at :
www.myschoolchildren.com



注意：

1. 本试卷分为三个部分，共有**22**题，必须**全部**作答。
2. 不必抄题，惟须注明题目号数。

第一部分**现代文**

[65分]

第1题

根据下面的文字，概述王飞越捐献角膜的始末。答案字数不可超过**120**。文后须注明确实的字数。

四川省巴东县女护士王飞越身患绝症，生命即将走到尽头，她很想留一点什么给这个曾经让她温暖、让她懂得爱的世界。

可是她的全身已开始溃烂，捐赠遗体用于医学解剖和实验显然已经不太可能。一日，来探病的弟弟说：“姐姐，你的眼睛好明亮哟。”这句话提醒了王飞越女士，病床上的她顿时兴奋起来：我要捐献眼睛角膜。

她的遗愿立刻遭到丈夫和女儿以及亲友们的反对，沉浸在即将丧失亲人的巨大悲痛中的他们，无法理解王飞越的做法。他们在病床前，苦苦哀劝。面对劝说，病床上的王飞越也含泪诉说：“这样做，可以让两个人重见光明，难道你们不能满足我这个小小的要求吗？”她支撑着写了申请书，求丈夫为她签字。

字终于签了，王飞越松了一口气。可癌细胞已经开始肆虐扩散，加之用药，造成全身水肿。如果水肿也造成角膜损伤，就会影响角膜移植手术的质量。她忍着痛请求医生：“保护我的眼睛，请不要用止痛药。”

伤痛折磨着她，然而她更担心的是，一旦角膜受到损伤，她的捐献计划将成为泡影。她提出请求：“在我停止呼吸之前，现在就摘掉眼球。”

丈夫和女儿，还有医生护士们流泪了。守护在一边的眼科专家们也制止了她。

疼痛不断加剧，死神临近，王飞越的一只眼睛甚至已不能闭合。她知道，生命已无法挽留。她最担心的是眼球的完好无损，为此不断发出请求，而且态度十分坚决：拔掉氧气管，拔掉氧气管！

拔掉氧气管，意味放弃呼吸，放弃生命，放弃这个美好的世界。丈夫和女儿泣不成声。这样的请求没有被采纳，她就以拒绝治疗来抵制。她如愿了，氧气管终于被拔掉。但接着，她又提出新的请求，拔掉输液管。这一次，周围的人沉默了，彻底尊重了她的意愿。

生命之花终于凋零，只有她的角膜被保留了下来。而且其中的一只角膜，竟让三位病人重见光明。共有四位患者，包括年轻人和老人，分别承接了她的光明。这位从未走出过县城的女士，将光明播撒到南疆北土，播撒到遥远的地方……

她有一段临终录音，那是对接她光明的人说的：你好，我不知道你姓什么叫什么，我祝福你，希望你重见光明，尽情享受春光。

（李海燕《享受生命的春光》，有改动）

[20分]

[Lihat halaman sebelah
SULIT

第 2-6 题

阅读下面的文字，然后回答问题。

我刚上初中时，读了好一些科普读物。我记得有一本伊林写的书《人怎么变成巨人》，沿着科学发展史介绍了很多科学家，如法拉第、居里夫人、爱因斯坦等。这本书给我的影响，一是对大自然的奥秘充满了好奇，发现大自然的美，并由此爱自然，追求大自然给自己心灵带来的安慰。二是惊讶于科学对人类的贡献。现在我们的生活，有很多直接受益于科学的探索发现，但我们并不那么注意。最早发现电能传导的是一名英国工人，但我们甚至不知道他的名字。第三就是对科学家们崇高的精神境界和状态产生敬美。就像刚才说的，人们常常受益于科学而不自知，但从来没有一位真正的科学家因此而有怨言，他们只把科学的真理看得最高。我当时看了不少这类书，可以说，一方面是国家的分配安排，一方面也是科普读物促使我走上了科学的道路。

中国出了很多好的科普读物，像《十万个为什么》，在历史上起了很好很大的作用。现在的科普有两大误区，一是过于强调单纯的知识，其实科学普及的不只是知识，更多的是一种科学观、世界观、人文素养、心灵的修炼。二是太功利化，什么有了科学养猪就肥、养蝎子就赚，这种对科学庸俗化的通俗解释，当然也有它的作用，但如果以为科学就是致富，只有一种解释，而没有更高层次的科学理念，是很糟糕的。

好的科普读物应该在知识的传递之外，贯穿这样几个重点。

首先是做人。爱因斯坦说过：伟大的科学家的成就往往还不如其人格魅力对世界的贡献大。科学家追求真理、探索未知都是非功利的，特别是搞基础科学的，可能一辈子默默无闻，他们凭的是信念。

其次，恰恰是非功利的追求带给整个人类最大的功利。科学和知识从本质上讲是属于全人类、服务全社会的。现在都讲知识产权和专利，其实真正的科学家并不重视这些，科学是一代代人积累的，你在前人基础上有所进步，那是你一个人的成果吗？科学的价值不在专利，它只有服务人类才能体现其价值。

第三是训练培养当代科学的思维方法，也就是实证和理性的思考方法。历史上有很多科学家信迷信，和达尔文一起发表进化论的华莱士就相信人用意念能折弯勺子；获诺贝尔奖的克鲁克斯相信鬼神，因为有一次他照像时发现他背后有个美丽的女郎，他认为那是一个魂，后来被证实那只是摄影师在暗室里的一点小花招罢了。而有的科学家之所以迷信，就是因为蔑视理性，只相信自己的经验和感觉，然而感觉是不可靠的。科学的基石是实验、实证，而且在同样条件下，实验结果是可以重复的。最后，要培养孩子的审美观、美感。自然是美的，科学也是美的，孩子从小有一个敏感的心灵去感受世界的美，会受益终生。

总的来说，对少年普及科学，一开始不必太郑重其事，也不必背太多知识，主要是培养他们的好奇心，对自然和科学的热爱，并为以后发展抽象思维能力打下基础。要有趣、生动一点，要有书本以外的东西，还要有些人文素质方面的内容。这些比单纯让孩子记住地球离太阳多远、闪电为什么在打雷前等等，效果要好得多，也重要得多。

(甘子钊《科学普及的不仅是知识》，有改动)

2 为什么作者对真正的科学家产生崇敬的心理? [3分]

现在的科普有两大误区，一是过于强调单纯的知识，其实科学普及的不只是知识，更多的是一种科学观、世界观、人文素养、心灵的修炼。

3 (a) 试解释“误区”的意思。 [3分]

(b) “单纯的知识”指哪种知识? [2分]

4 为什么真正的科学家都不重视知识产权和专利? [3分]

5 作者列举科学家迷信的例子，是要强调什么看法? [4分]

6 作者认为对少年普及科学，“书本以外的东西”、“人文素质方面的内容”比单纯的科学知识“重要得多”。你赞成他的看法吗？说明你的理由。 [4分]

[Lihat halaman sebelah
SULIT

第 7-12 题

阅读下面的文字，然后回答问题。

船，像一根小小的钥匙却能够打开大锁似的，它打开了海洋的门户。

船，像闪电划破了黑夜的长空一样，它划破了海洋的胸膛。

船纪录了人类的勇敢、智慧、毅力和许许多多艰苦的斗争。

因此，本来是全无生命的船，人们却往往把它当做有生命的东西来看待。几十年前，那些趁着季候风紧傍着海岸航线行驶、到南洋去的广东的红头船，每一艘的船头，都画上两颗圆瞪着的眼睛。这使人看来，仿佛就像是浮在海面的大鱼一样。在新加坡的通海的河汊里，我曾经看过密密麻麻地麇集着这种瞪着眼睛的中国船，组成了奇异的图案。好像每一艘船都和安徒生童话中的人鱼一般，会讲出一段英勇瑰奇的故事。自然，现在的船是再也不髹漆这样的眼睛了。然而当你看到一艘新船沿着滑板下水时，人们欢欣鼓舞烧着爆竹，在船头贴上红纸、扎着彩带的情景；当你想到当轮船在航程中为死人举行海葬仪式，围着沉尸之处绕三个圈子的时候；当你想到在战斗和捕鱼的时候，船队可以配合得像一个人一样，这时刻对于船，我们可能仍会像古代的人们一样，觉得它“活起来”了。船仿佛成为世间的一种动物新种，而以操纵者作为它的脑子和心脏了。

凝视着船队扬帆出海，不断变幻着颜色的海水无可奈何地让路的情景，我有时会想起古代的航海家。不仅是郑和、地亚士、哥伦布、麦哲伦……这一类的航海家，还有那些更古老的没有名字的水手们。从世上第一条独木舟到原子破冰船，这条道路该有多远呢？我想它恐怕要超过几万年的吧。第一个从树上下下来生活的猿人，第一个用火烤东西吃的原始人，第一个抓野马来骑的猎人，第一个从草里找出五谷来播种的农人，第一个挖独木舟的渔人，都应该在人类历史博物馆里各各立个铜像才好。想想现代的航海有时仍要遇到种种的困难，古代驾着独木舟在傍着海岸航行、或者在珊瑚礁间穿梭来往的原始的水手们，他们该要冒多大的风险啊！那时鲨鱼在他们的船旁，随时伸出个背鳍来；旗鱼用尖咀插进他们的船板；或者，顽皮的海豚掀翻他们的独木舟，一定是寻常的事。然而，太古时代的人们没有畏惧，一代代坚持下来，终于独木舟进步了，年积代累，一直发展到有了原子破冰船。这种船的钢壳撞碎几尺厚的坚冰迅速前进就像灵巧的姑娘们剪布一样的爽利。然而，即使人类已经进步到这样吧，凝视着海洋，仍然使人纪念着地球上的第一艘独木舟。

地球上，海洋把一块块陆地分裂开来，然而船，看起来十分平常的船，在海洋上穿梭来往，构成了一条条无形的虚线，仿佛又把大陆、岛屿都缝合起来了。早在铁甲船、钢壳船出现以前，单单靠着木船，这个地球上陆地的联系缝合工作就已经基本告成，这真是伟大的壮举！就正因为这样，本来没有一株棉花的欧洲，出现了大片大片的棉田；本来没有一只绵羊的澳洲，出现了像云海一样的羊群；本来没有一株甘蔗的美洲，长满了如林的甘蔗；本来没有一株橡胶树的亚洲，出现了许多绿色的橡胶之岛……！在那些年代，正不知道有多少奴隶在频繁的航海活动中精疲力竭伏尸在船桨上，正不知道有多少奴隶的尸体填了鱼腹。但是，尽管如此，血腥的历史仍然掩盖不了劳动者智慧和创造的光辉。

(秦牧《潮汐和船》，有改动)

船，像一根小小的钥匙却能够打开大锁似的，它打开了海洋的门户。

7 “红头船”是怎么打开了海洋的门户的？ [3分]

本来是全无生命的船，人们却往往把它当做有生命的东西来看待。

8 文中哪件事可以证明上述的看法？ [4分]

9 作者对古代的航海者有何种感情？为什么他会有这种感情？ [5分]

[Lihat halaman sebelah
SULIT

10 下面画线的部分指的是什么？

(a) 从世上第一条独木舟到原子破冰船，这条道路该有多远呢？ [3 分]

(b) 但是，尽管如此，血腥的历史仍然掩盖不了劳动者智慧和创造的光辉。 [3 分]

11 文章最后一段写出了船只对人类的什么贡献？ [4 分]

12 下面的句子应用了什么修辞手法？

(a) 凝视着船队扬帆出海，不断变幻着颜色的海水无可奈何地让路的情景，我有时会想起古代的航海家。 [2 分]

(b) 第一个从树上下下来生活的猿人，第一个用火烤东西吃的原始人，第一个抓野马来骑的猎人，第一个从草里找出五谷来播种的农人，第一个挖独木舟的渔人，都应该在人类历史博物馆里各各立个铜像才好。 [2 分]

第二部分

古代诗文

[25分]

第13-16题

阅读下面的文言文，然后回答问题。

肃王与沈元用同使虜^①，馆于燕山愍忠寺。暇日无聊，同行寺中，偶有一唐人碑，辞甚偶俪，凡三千余言。元用素强记，即朗诵一再；肃王且听且行，若不经意。元用归馆，欲矜其敏，取纸追书之，不能记者阙之，凡阙十四字。书毕，肃王视之，即取笔尽补其所阙，无遗者。又改元用谬误四五处，置笔他语，略无矜色。元用骇服。

(陆游《老学庵笔记》)

注释：

① 虜：指北方的金国。

- 13 肃王与沈元用见了唐人碑后，各有何反应？ [3分]
- 14 沈元用回馆后做了什么事？他的目的何在？ [4分]
- 15 为什么沈元用会对肃王钦佩不已？ [5分]
- 16 试将下列的文字翻译为现代汉语。 [2分]
- (a) 凡三千余言
- (b) 置笔他语

[Lihat halaman sebelah
SULIT

第 17 - 19 题

阅读下面的诗歌，然后回答问题。

晓日提竹篮，家僮买春蔬。
 青青芹蕨下，叠卧双白鱼。
 无声但呀呀，以气相煦濡^①。
 倾篮泻地上，拨刺^②长尺余。
 岂唯刀机^③忧，坐见蝼蚁图。
 脱泉虽已久，得水犹可苏。
 放之小池中，且用救干枯。
 水小池窄狭，动尾触四隅。
 一时幸苟活，久远将何如。
 怜其不得所，移放于南湖。
 南湖连西江，好去勿踟蹰。
 施恩即望报，吾非斯人徒。
 不须泥沙底，辛苦觅明珠。

(白居易《放鱼》)

注释：

- ① 相煦濡 ： 用唾沫互相润湿。
 ② 拨刺(bō là) ： 象声词。
 ③ 刀机 ： 切肉的刀和几案。

- 17 被倒在地上的鱼儿可能遭受什么厄运？ [3分]
- 18 何以见得诗人“好人做到底”？ [4分]
- 19 对放生的鱼儿，诗人有何交代？ [4分]

第三部分

名句

[10分]

第 20 – 22 题

回答下面有关名句的问题。

20 “_____，只留清气满乾坤。”

(a) 根据原诗，完成上面的句子。 [2分]

(b) 名句中的“清气”比喻什么？ [2分]

无可奈何花落去，似曾相识燕归来。

21 “花落去” “燕归来” 引起诗人的什么感慨？ [3分]

22 写出下面名句的含义。（任选一题） [3分]

(a) 锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。

(b) 破屋更遭连夜雨，漏船又遇打头风。

KERTAS SOALAN TAMAT